

AIA LIFE DESIGNERS

figures, leviers, marqueurs

Une vision

Développer une architecture qui prend soin, où chaque projet est un engagement à proposer des solutions architecturales innovantes pour penser l'avenir de nos villes et rêver des ouvrages qui contribueront à la santé et au bien-être des populations futures, respectueux de notre environnement et de la planète.

Quatre engagements

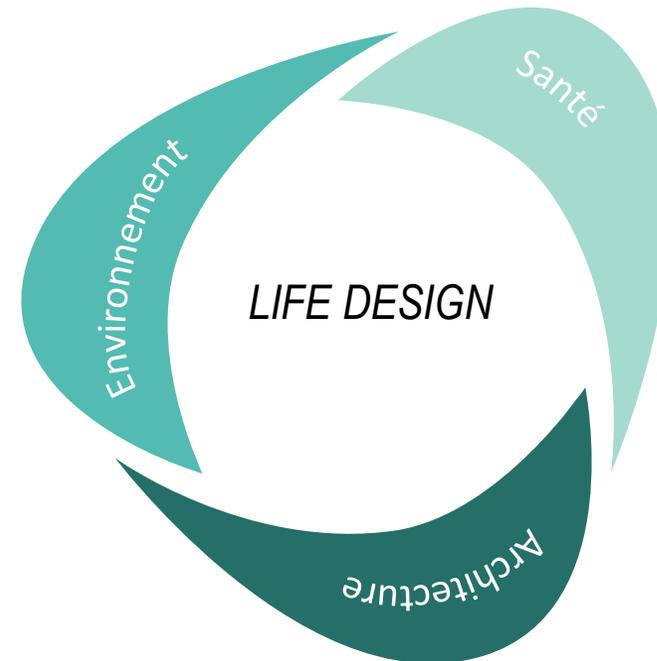
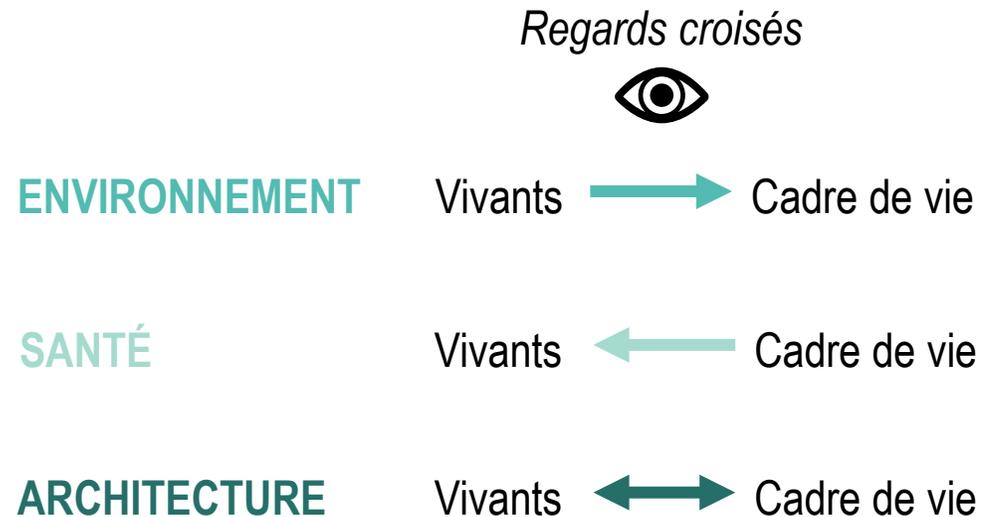
- Suivre la trajectoire carbone globale du groupe pour respecter les accords de Paris.
- Promouvoir une architecture favorable à la santé sur tous nos projets.
- Répondre aux enjeux d'adaptation au dérèglement climatique et aux situations de crise.
- Faire de l'environnement une clé d'entrée de tous nos projets et favoriser la rénovation.

AIA LIFE DESIGNERS

figures, leviers, marqueurs

Le life design, une approche holistique

Architecture, santé et environnement interrogent les relations entre les vivants et leur cadre de vie. Nous pensons que ces différents regards offerts sur le monde ne peuvent être considérés indépendamment. Ils sont constitutifs d'un même ensemble, un ruban insécable : le projet.



AIA LIFE DESIGNERS

figures, leviers, marqueurs

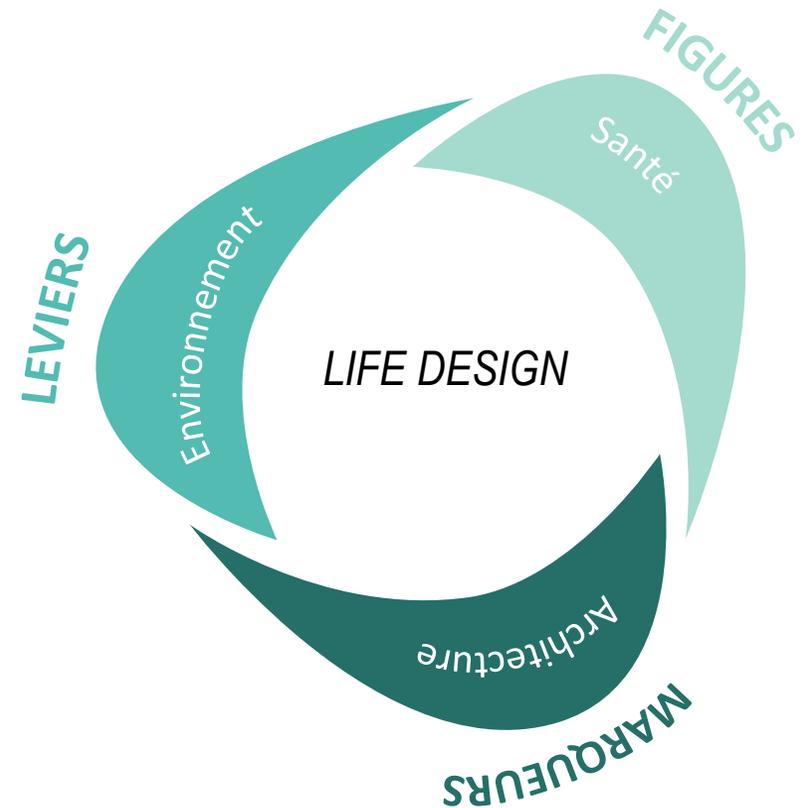
Un référentiel pour mettre en œuvre nos engagements

Chaque projet AIA Life Designers doit exprimer une ambition forte sur son identité architecturale, son engagement environnemental et sa promesse de bien être physique, mental et social pour ses usagers.

Pour répondre à ces ambitions de manière opérationnelle, nous organisons notre pensée autour de 5 leviers environnementaux, 5 marqueurs architecturaux et 5 figures de santé.

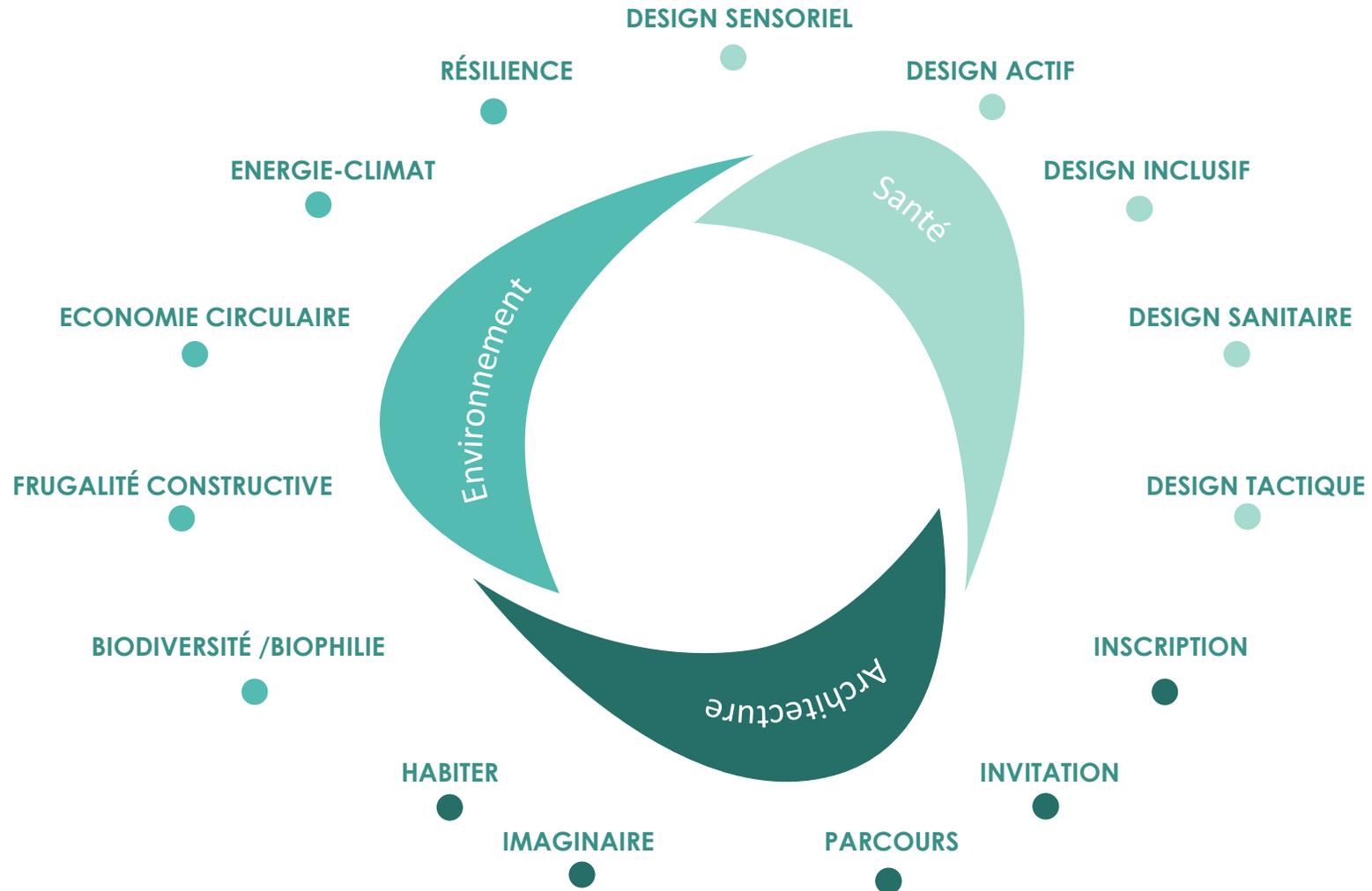
Loin de constituer un cadre figé dans lequel il conviendrait de cocher toutes les cases, ce référentiel invite à la priorisation et à l'hybridation : assumer des partis pris forts et inventifs !

Son appropriation est l'affaire de tous : une démarche ouverte et coconstruite avec tous les métiers, agences, filières & spécialités AIA Life Designers.



AIA LIFE DESIGNERS

figures, leviers, marqueurs



AIA LIFE DESIGNERS

figures, leviers, marqueurs

Leviers

■ Biodiversité-Biophilie

Favoriser la mise en relation de l'homme et de la nature (biophilie) par des emprises au sol optimisées, le développement d'espaces de pleine terre et la présence de continuités écologiques.

■ Frugalité constructive

Maximiser l'utilité des surfaces construites et des ressources par la mixité et la mutualisation des usages, en privilégiant la compacité, la légèreté constructive et la réduction des matériaux inutiles.

■ Economie circulaire

Maximiser l'utilisation de matériaux recyclés, biosourcés, géo-sourcés, ainsi que la récupération locale des ressources d'énergie et d'eau. Recourir à des matériaux sains en limitant l'impact sanitaire des rejets.

■ Energie-climat

Développer la conception bioclimatique par le recours à la ventilation naturelle et l'intelligence de l'enveloppe; valoriser le potentiel des énergies renouvelables.

■ Résilience

Favoriser la mutabilité des usages fonctionnels et générationnels. Anticiper les potentiels risques futurs (sanitaires, climatiques, technologiques), l'évolution des techniques ainsi que les possibles mutations des territoires.

AIA LIFE DESIGNERS

figures, leviers, marqueurs

Marqueurs

■ Habiter

Au-delà du programme, tout espace doit être conçu pour favoriser des sensations de confort-plaisir-générosité, questionner les manières de vivre, ainsi que l'appropriation et l'occupation des espaces.

■ Imaginaire

Tout projet doit être capable de susciter un imaginaire commun et d'entraîner un collectif, et l'Architecture permet de toucher cette aspiration délicate.

■ Parcours

L'Architecture se vit de l'intérieur en offrant une expérience sensible de pleins et de vides, de transparences et d'opacités, de spatialités, dans une scénarisation des usages et déplacements.

■ Invitation

La continuité entre la ville et l'architecture se traduit par différents dispositifs d'invitation, jusqu'au sein même du bâtiment, révélateurs de l'attention portée aux usagers.

■ Inscription

Tout projet d'Architecture est un acte de transformation de l'existant et de mise en situation, dont les qualités dépendront de la nature et des spécificités du dialogue avec son environnement et les usagers.

AIA LIFE DESIGNERS

figures, leviers, marqueurs

Figures

■ Design sensoriel

Rechercher une richesse des ambiances multisensorielles. Révéler les composantes invisibles de l'environnement (bruit, vent, ensoleillement, odeurs, perceptions...) en veillant à leur cohérence avec les usages recherchés, leur diversité et leur complémentarité temporelle et spatiale.

■ Design actif

Créer des environnements qui incitent à l'activité physique. Interroger la place du corps en mouvement dans le dans le projet, la chorégraphie des usagers. Penser l'organisation spatiale, l'attractivité des espaces de transition et la fluidité des parcours pour encourager les déplacements quotidiens actifs et les activités physiques et récréatives.

■ Design inclusif

Adapter la conception du projet aux différents profils de population dans un souci d'équité. Intégrer la pluralité des parcours et des perceptions dans une approche d'empathie avec les usagers. Répondre en priorité aux besoins des populations vulnérables sans stigmatisation.

■ Design sanitaire

Limiter les impact directs ou indirects de l'opération sur la santé humaine. Réduire l'exposition aux pollutions et nuisances dans l'environnement intérieur et extérieur. Modérer le degré de transformation des ressources, cette y entrepris du projet, et maîtriser ses répercussions sur le milieu naturel (eau, sol